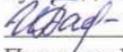
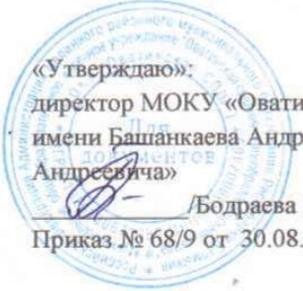


Рассмотрено на заседании МО
гуманитарного цикла
МОКУ «Оватинская СОШ имени
Башанкаева Андрея Андреевича»
Руководитель ШМО:
 /Балиткиева И.М./
Протокол № 1
от «29» августа 2022г.

Согласовано:
зам.директора по УВР
МОКУ «Оватинская СОШ
имени Башанкаева Андрея
Андреевича»
 /Хечиева В.Э./
«30» августа 2022г.

«Утверждаю»:
директор МОКУ «Оватинская СОШ
имени Башанкаева Андрея
Андреевича»
 /Бодраева М.Л./
Приказ № 68/9 от 30.08.2022г.



**Рабочая программа
учебного предмета «Иностранный язык (англ.)»
2022-2023 учебный год**

Класс: 10-11
Учитель: Резников А.Б.

п.Овата, 2022

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по *английскому языку* разработана в соответствии с нормативными документами и методическими материалами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ» п. 5 ч. 3 ст. 47; п. 1 ч. 1 ст. 4.
- Приказ Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и **среднего (полного) общего образования**» (изменения приказ № 506 от 07.06.2017 г.).
- Программы О.В. Афанасьева и коллектива авторов. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Rainbow English» 10-11 класс. М.: «ДРОФА», 2018. (Соответствует требованиям ФГОС).
- Основная общеобразовательная программа МОКУ «Оватинская СОШ имени Башанкаева Андрея Андреевича».
- Учебный план МОКУ «Оватинская СОШ имени Башанкаева Андрея Андреевича».
- Календарный учебный график МОКУ «Оватинская СОШ имени Башанкаева Андрея Андреевича».

Состав УМК:

1. Учебник английского языка для 10-11 классов общеобразовательных учреждений в 2-ух частях «Rainbow English». Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М.Баранова.
2. Рабочая тетрадь 10-11 классы к учебнику «Rainbow English» О. В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, К.М.Барановой.
3. Английский язык. Контрольные работы 10-11 классы к учебнику «Rainbow English» О. В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, К.М.Барановой.
5. Аудиоприложение к учебнику «Rainbow English» 10-11классы О. В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, К.М.Барановой.

Содержание учебного предмета «Английский язык» способствует реализации программы воспитания и социализации обучающихся образовательной программы ОУ через предметное содержание речи.

Содержание учебного предмета «Английский язык» способствует реализации программы развития универсальных учебных действий обучающихся образовательной программы ОУ. Учебный предмет «Английский язык» является приоритетным для формирования коммуникативных УУД.

В рабочей программе спланированы уроки, на которых осуществляется проектная и учебно-исследовательская деятельность обучающихся.

Содержание учебного предмета английский язык способствует дальнейшему формированию ИКТ-компетентности обучающихся и освоению стратегий смыслового чтения и работы с текстом.

Общая характеристика учебного предмета «Английский язык».

Данная программа реализует принцип непрерывного образования по английскому языку, что соответствует современным потребностям личности и общества и составлена для реализации курса английского языка в 10-11 классах, который является частью основной образовательной программы по английскому языку со 2 по 11 класс.

Концептуальной основой построения учебной дисциплины «Английский язык» в 10-11 классах являются личностно-деятельностный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный подходы к образованию в области иностранных языков в общеобразовательной школе, которые позволяют учитывать возрастные изменения учащихся основной школы, обусловленные переходом от детства к отрочеству.

Изучение иностранного языка на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной);
- речевая компетенция - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
- языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- социокультурная компетенция - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- компенсаторная компетенция - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

- учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении их будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

На обучение английскому языку в 10-11 классах отводится 201 учебный час.

№ п/п	Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Общее количество часов
1	10 класс	3 часа	34 недели	102 часов
2	11 класс	3 часа	34 недели	99 часов

Тематическое планирование по английскому языку.

10 класс.

№п.п	Раздел программы	Количество часов
1	<i>«В гармонии с самим собой».</i>	24
2	<i>«В гармонии с другими».</i>	24
3	<i>«В гармонии с природой».</i>	27
4	<i>«В гармонии с миром»</i>	27
5	ИТОГО	102

11 класс.

№п.п	Раздел программы	Количество часов
1	<i>«Шаги вашей карьеры»</i>	24
2	<i>«Шаги к пониманию культуры»</i>	24
3	<i>«Шаги к эффективной коммуникации».</i>	27
4	<i>«Шаги в будущее»</i>	24
5	ИТОГО	99

**Содержание учебного курса.
10 класс**

Название раздела и тем курса	Количество часов	Краткое содержание учебной темы
1. В гармонии с собой. (In Harmony with Yourself).	24	Данные о себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и предпочтения. Забота о собственном физическом и душевном состоянии. Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Понимание счастья. Стиль жизни. Здоровье в жизни человека. Слагаемые успеха гармонического развития личности.
2. В гармонии с другими. (In Harmony with Others.)	24	Семья и родственники. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и родителей, проблема «отцов и детей». Детство в жизни человека. Семейная атмосфера. Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи. Семейные праздники. Наказания и поощрения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской семьи. Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, её обязанности и интересы. Алмазный юбилей королевы Елизаветы II.
3. В гармонии с природой. (In Harmony with Nature.)	27	Россия — страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир. Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Проблемы загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете. Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США. Исчезающие виды животных и растений. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании. Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их предотвращения, специальные природозащитные организации и движения.
4. В гармонии с миром. (In Harmony with the World.)	27	Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по воде и машиной. Хитроу — центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло — великий путешественник. Путешествия — способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям друг друга.

11 класс

Название раздела и тем курса	Количество часов	Краткое содержание учебной темы
Раздел 1. Шаги к вашей карьере»	24	<p>Выбор профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.</p> <p>Структуры «to have something done», слова «neither, either», Словообразование. Фразовый глагол «to call»</p>
Раздел 2. «Шаги к пониманию культуры»	24	<p>Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитекторов. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры. Множественное число.</p> <p>Пассивный залог Фразовый глагол «to speak» Английские идиомы.</p>
Раздел 3. «Шаги к эффективному общению»	27	<p>Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней. Английские наречия. Степени сравнения наречий.</p> <p>Фразовый глагол «pick». Синонимы «scientist- scholar, to sink - to drown, thing- stuff, to rent-to hire»</p>
Раздел 4. «Шаги к будущему»	24	<p>Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.</p> <p>Инфинитив и герундий. Сослагательное наклонение I, II типов. Синонимы: «to get – to gain, to offer – to suggest, salary-fee-fares-pay»</p>

Планируемые результаты изучения учебного предмета

10 класс

	Наименование разделов	Ученик научится
	Тема 1 «В гармонии с собой» -24 часа	Учащиеся научатся: 1. Воспринимать на слух и правильно произносить новые лексические единицы; 2. Воспринимать на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания 3. Понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи; 4. Читать аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием текста; 5. Оценивать и обсуждать прочитанное; 6. Устанавливать соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; 7. Составлять диалог и интервью по теме; 8. Выполнять проектные работы по теме; 9. Осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов
	Тема 2 «В гармонии с другими» -24 часа	Учащиеся научатся: 1. Воспринимать на слух и правильно произносить новые лексические единицы; 2. Воспринимать на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания 3. Понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи; 4. Читать аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием текста; интерпретировать тексты; 5. Оценивать и обсуждать прочитанное; 6. Устанавливать соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; 7. Составлять диалог и интервью по теме; 8. Выполнять проектные работы по теме; 9. Познакомятся с новыми фактами использования грамматических времён и повторят видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах

	<p>Тема «В гармонии с природой»-27 часов</p>	<p>Учащиеся научатся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспринимать на слух и правильно произносить новые лексические единицы; 2. Воспринимать на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания 3. Понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи; 4. Читать аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием текста; интерпретировать тексты; 5. Оценивать и обсуждать прочитанное; 6. Устанавливать соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; 7. Составлять диалог и интервью по теме; 8. Выполнять проектные работы по теме; 9. Восстанавливать текст, используя необходимые видо-временные формы глаголов, степени сравнения прилагательных и иных частей речи. 10. Группировать слова на основе синонимических отношений. 11. Познакомиться с особенностями использования артиклей с именами существительными в функции дополнения, предикатива, а также в восклицательных предложениях. 12. Строить высказывание о проблемах окружающей среды, катастрофах, исчезающих видах флоры и фауны, используя план или ключевые слова.
	<p>Тема «В гармонии с миром» - 27 часов</p>	<p>Учащиеся научатся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспринимать на слух и правильно произносить новые лексические единицы; 2. Воспринимать на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания 3. Понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи; 4. Читать аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием текста; интерпретировать тексты; 5. Оценивать и обсуждать прочитанное; 6. Устанавливать соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; 7. Составлять диалог и интервью по теме; 8. Выполнять проектные работы по теме; 9. Осуществлять перифраз. 10. Группировать слова на основе синонимических отношений. 11. Познакомиться с особенностями использования артиклей с именами существительными в функции дополнения, предикатива, а также в восклицательных предложениях. 12. Повторять английские причастия и модальные глаголы. 13. Письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. 14. Писать краткие повествования по ключевым словам.

	Наименование разделов	Ученик научится
1.	«Steps to Your Career.»	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; - понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); - овладевать новыми названиями современных популярных профессий; - познакомиться с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий; - выявлять дифференциальные признаки между синонимичными единицами job/profession/occupation/career; - познакомиться с лексическими единицами either, neither и спецификой их употребления; - познакомиться с союзом whether, if; - познакомиться со спецификой использования неопределенных местоимений nobody, no one, none и употреблять их в речи; - повторять видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; - строить высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии; - запрашивать и сообщать информацию о системе образования в Великобритании и России; - целенаправленно расспрашивать собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании; - сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов; - самостоятельно запрашивать информацию; - переходить с позиции спрашиваемого на позицию отвечающего и наоборот; - письменно составлять диалог; - воспринимать на слух и выборочно понимать аудиотекст, воспроизводить краткий диалог; - писать личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования; - выполнять задания в формате ЕГЭ; - выполнять проектные задания;
2.	«Steps to Understanding Culture»	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; - понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); - распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц; - выявлять факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - познакомиться с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа; - познакомиться с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот; - познакомиться с фразовыми глаголами с ядерной частью speak и использовать их в речи; - строить высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая внимание на духовные ценности; - работая в парах. Обсуждать различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывать решение-консенсус; - готовить сообщения о посещении картинной галереи;

		<ul style="list-style-type: none"> - составлять описание увиденного фильма, пьесы по плану и делать презентацию на этой основе; - вспомнить известные и познакомиться с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран; - прогнозировать основное содержание текста на основе заголовка или по началу текста; - определять основную мысль; - устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; - разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; - озаглавливать текст, его отдельные части; - догадываться о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка; - игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему, использовать аргументацию и выражать свое отношение и давать оценку; - кратко излагать результаты выполненной проектной работы; - описывать людей; составлять рассказ, неофициальное письмо, эссе-рассуждение; - совершенствовать орфографические умения и навыки; - выполнять задания в формате ЕГЭ; - выполнять проектные задания;
3.	<p>«Steps to Effective Communication»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; - понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); - прослушав текст, находить в нем запрашиваемую информацию; - распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц; - применять основные способы словообразования; - изучать, повторять и употреблять в речи: придаточные предложения различного типа и союзные слова; - догадываться о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка; - оценивать полученную информацию; - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему, использовать аргументацию и выражать свое отношение и давать оценку; - излагать, комментировать содержание прочитанного текста, выражать собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей; - научиться различать семантику близких по значению лексических единиц to rent/to hire, to sink/ to drown, a scientist/a scholar и правильно использовать их в речи; - тренироваться в использовании английских предлогов; - познакомиться с фразовым глаголом to pick и использовать их в речи; - на примере глагола to make познакомиться с понятием синонимической доминанты и научиться использовать вместо нее разные синонимы; - повторить изученный материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных; - познакомиться со способами образования степеней сравнения наречий; - познакомиться со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также научиться дифференцировать значение наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы -ly: high-highly, most-mostly;

		<ul style="list-style-type: none"> -познакомиться с двумя значениями наречия badly и научиться правильно использовать его в речи; - научиться называть дробные числа; - работая в парах, обсуждать преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий; - с помощью ответов на вопросы участвовать в дискуссии о месте СМИ в современном обществе; - обсуждать в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество; - составлять повествование по ключевым словам и фразам; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера; - письменно завершать тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых ЛЕ; - писать письма личного характера, в них отвечать на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники; - выполнять задания в формате ЕГЭ; - выполнять проектные задания; - кратко излагать результаты выполненной проектной работы; - писать неофициальное письмо, рассказ, официальное письмо, аргументированное эссе по проблеме использования газет; -использовать словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики.
4.	«Steps to the Future»	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; - понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); - распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц; - применять основные способы словообразования; - изучать, повторять и употреблять в речи: инверсию; единственное и множественное число имени существительного; слова-указатели множества; - понимать основное содержание аутентичных текстов; - определять основную мысль; - оценивать полученную информацию; - выражать согласие/несогласие; принимать совет, предложение; объяснять причину отказа; - рассуждать о фактах/ событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему, использовать аргументацию и выражать свое отношение и давать оценку; - кратко излагать результаты выполненной проектной работы; - составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - выявлять факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - продолжать знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации; - познакомиться с речевыми оборотами, полезными для введения разговора о будущем, использовать их в речи; - повторять конструкцию complex object; - познакомиться со случаями, когда невозможно использовать конструкцию complex object после глаголов hear, see, feel в переносных значениях ;

		<ul style="list-style-type: none"> - познакомиться со спецификой использования конструкции complex object в пассивных конструкциях после глаголов make и let; -строить высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем; - высказывать мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе; - работая в группах, вырабатывать перечень потенциальных угроз для будущих поколений; - познакомиться с дифференциальными признаками глаголов get, gain, win, в значении «получить, приобрести», глаголов offer, suggest, имен существительных wage(s), salary, fee, а также fee и fare, словосочетаний to draw attention, to pay attention, - повторять случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальные конструкции, различные видо-временные формы глагола; - продолжать знакомиться со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов stop, regret, remember, forget, need, help; - готовить монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем; - обсуждать проблемы экспансии американской культуры; - обсуждать возможные пути освоения космического пространства; - прогнозировать пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей; - подготовить сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения; - выполнять задания в формате ЕГЭ; - выполнять проектные задания;
--	--	---

Контроль и оценка деятельности обучающихся

Контроль и оценка деятельности обучающихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным видам речевой деятельности в конце четверти (чтение, аудирование, говорение). Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для обучающихся и построен на пройденном и отработанном материале.

Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать обучающимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

1. Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

2. Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы)

Баллы	Критерии оценки				
	1. Содержание:	2. Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	Коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	Орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	Коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	Незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	Высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	Местами неадекватное употребление лексики.	Имеются грубые грамматические ошибки.	Незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	Высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	Большое количество лексических ошибок	Большое количество грамматических ошибок.	Значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

3. Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить её в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценк а	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5 »	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4 »	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучающегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3 »	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, обучающийся не проявляет речевой инициативы.	Обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2 »	Обучающийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Обучающийся не может построить высказывание.	Обучающийся не может построить грамматически верно высказывание.	Речь понять не возможно.

4. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

5. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	Не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	Текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

6. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	Полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	Понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	Текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

7. Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	Ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	Ученик практически не ориентируется в тексте.

8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:

Печатные пособия:

Основная литература:

1. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Авторская программа по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English» для учащихся 10 - 11 классов общеобразовательных учреждений - Москва: Дрофа, 2018;
2. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English»: книга для учителя — Москва: Дрофа, 2018;
3. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «Rainbow English»: Учебник для 11 кл. Общеобраз. Учрежд.— Москва: Дрофа, 2018;
4. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «Rainbow English»: Рабочая тетрадь для 11 кл. Общеобраз. Учрежд.— Москва: Дрофа, 2018;
5. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English»: CD MP3 - Москва: Дрофа, 2018.

Дополнительная литература:

1. Английский язык: готовимся к ЕГЭ. Сборник упражнений. (О.В. Афанасьева, К.М. Баранова, Ю.Э. Ваулина) – М., Просвещение, 2018
2. Е.А. Фоменко, И.Б. Долгопольская, Н.В. Черникова . Английский язык. Подготовка к ЕГЭ. – Легион, 2016.
3. Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ. Аудирование и речь. – Макмиллан, 2018.
4. Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ. Чтение и письмо. – Макмиллан, 2018.
5. Л.И. Романова. Английский язык. Грамматика и лексика. – Айрис-пресс, 2018.

Экранно-звуковые пособия:

1. Аудиодиски к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (10-11 классы, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева

Технические средства обучения:

- 1.Компьютер
- 2.Мультимедийный проектор
- 3.Классная доска
- 4.Стол учительский
- 5.Стол компьютерный
- 6.Ученические столы и стулья

Цифровые и электронные образовательные ресурсы:

- 1.ЭФУ

Календарно-тематическое планирование

О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «Rainbow English»: Учебник для
11 кл. Общеобраз. Учрежд.— Москва:Дрофа, 2018

№ п/п	№ в теме	Наименование темы (Тема урока)	Дата	
			план	факт
Unit 1. In Harmony with Yourself. В гармонии с самим собой – 24 ч.				
1	1	Вводный урок. Как мы выглядим и чего мы хотим. Формальная и неформальная информация о человеке.		
2	2	Имена прилагательные для описания человека. Выражение «уж лучше бы»		
3	3	Описание качеств личности. Введение новых лексических единиц.		
4	4	Сравнение настоящего простого и настоящего длительного времён.		
5	5	Развитие навыков говорения по теме. Как выразить своё мнение.		
6	6	Развитие навыков чтения. Отрывок из книги Мег Кабот «Дневники принцессы».		
7	7	Образование новых слов путём сокращения. Введение новых ЛЕ по теме: «Описание внешности».		
8	8	Новые факты о настоящем простом и настоящем длительном временах.		
9	9	Фразы для описания человеческих эмоций. Развитие навыков говорения.		
10	10	Повторение о прошедшем простом и прошедшем длительном временах.		
11	11	Чтение отрывка из романа Луизы Мэй Олкотт «Четыре сестры». Введение новой лексики.		
12	12	Новые факты о прошедшем простом и прошедшем продолженном временах.		
13	13	Хобби и увлечения. Образование сложных прилагательных.		
14	14	Образование слов на основе звукоподражания. Повторение о простом будущем времени и основных случаях его употребления.		
15	15	Образование сложных имён прилагательных. Введение новых ЛЕ.		
16	16	Образование и употребление времени future-in-the-past.		
17	17	В здоровом теле – здоровый дух. Счастье. Фразовый глагол «beat»		
18	18	Способы образования и основные случаи использования настоящего совершенного и настоящего совершенного продолженного времён.		
19	19	Развитие навыков диалогической речи. Медицинская помощь. Способы выражения сочувствия.		
20	20	Образование и случаи употребления прошедшего совершенного и прошедшего совершенного продолженного времён.		
21	21	Развитие навыков чтения и говорения. Повторение пройденного по теме: «В гармонии с собой»		
22	22	Повторение пройденного материала по теме: «В гармонии с собой». Подготовка к контрольной работе.		

23	23	Контрольная работа №1 по теме: «В гармонии с собой». (<i>Административная контрольная работа</i>)		
24	24	Анализ контрольных работ, работа над ошибками. Проект по теме: «В гармонии с собой» (Учебник: с. 56)		
Unit 2. In Harmony with Others. В гармонии с другими – 24 ч.				
25	1	Друзья и их роль в нашей жизни. Введение новых ЛЕ по теме.		
26	2	Дружба. Образование новых слов с помощью изменения места ударения.		
27	3	Дружба. Уточнение о роли прошедшего простого и настоящего совершенного времён.		
28	4	Наша семья и мы. Введение новых ЛЕ.		
29	5	Наша семья и мы. Работа над текстом «Мы обе обычные девочки – подростки» (с.68, №5)		
30	6	Взаимоотношения между людьми. Введение новых ЛЕ.		
31	7	Необходимые качества хорошего ребёнка. Формы пассивного залога.		
32	8	Родственные отношения. Политически корректные слова.		
33	9	Родственные взаимоотношения. Повторение о пассивном залоге.		
34	10	Домашние обязанности. Введение ЛЕ по теме.		
35	11	Домашние обязанности. Длительные формы пассивного залога.		
36	12	Чтение «Рождественские подарки». Повторение лексики по теме.		
37	13	Как просить прощение. Совершенные формы пассивного залога.		
38	14	Семейный бюджет. Закрепление лексики по теме: «Посуда».		
39	15	Семейный бюджет. Выражения, говорящие о финансовом состоянии человека.		
40	16	Королевская семья. Введение лексики по теме.		
41	17	Королевская семья. Фразовый глагол « <i>sign</i> ».		
42	18	Развитие навыков говорения. Викторианские времена в Британии.		
43	19	Закрепление пройденного материала по теме: «В гармонии с другими»		
44	20	Подготовка к контрольной работе		
45	21	Контрольная работа №2 по теме: «В гармонии с другими»		
46	22	Анализ контрольных работ, работа над ошибками.		
47	23	Проект: «В гармонии с другими». Анализ контрольных работ, работа над ошибками.		
48	24	Обобщающий урок 1 полугодия		
2 полугодие				
Unit 3. In Harmony with Nature. В гармонии с природой – 27 ч.				
49	1	Дикая природа. Введение лексики по теме. Пассивные структуры с инфинитивом.		
50	2	Дикая природа. Употребление неопределённого и определённого артикля		

		с именами существительными.		
51	3	Жизнь в городе и селе. Введение лексики. Работа над текстом: «За и против»		
52	4	Употребление неопределённого и определённого артикля. Пассивные структуры типа: James is said... The delegation is reported... They are known...		
53	5	Развитие диалогической речи «Возможное место для жизни».		
54	6	Развитие навыков чтения «Дневники принцессы». Слова, которые легко спутать.		
55	7	Экологические проблемы. Загрязнение воды. Образование имён прилагательных, обозначающих части света.		
56	8	Экология России. Определённый артикль и географические названия.		
57	9	Защита животных. Введение лексики по теме.		
58	10	Национальные фонды защиты природы в Британии. Употребление определённого артикля с некоторыми именами собственными.		
59	11	Загрязнение окружающей среды. Способы сравнения в английском языке.		
60	12	Особенности использования неопределённого артикля с именами существительными.		
61	13	Защита окружающей среды. Введение лексики по теме.		
62	14	Защита окружающей среды. Уточнение об употреблении определённого артикля.		
63	15	Экологические проблемы. Фразовый глагол «cut»		
64	16	Экологические проблемы. Употребление артикля с существительными, обозначающими трапезу.		
65	17	Развитие навыков диалогической речи. Редкие виды животных. Введение лексики по теме.		
66	18	Слова ободрения. Защита животных.		
67	19	Природные стихии. Введение лексики по теме. Развитие навыков чтения.		
68	20	Природные стихии. Развитие навыков говорения по теме.		
69	21	Наша среда обитания. Правила написания эссе.		
70	22	Проверка навыков чтения.		
71	23	Закрепление пройденного материала по теме: «В гармонии с природой».		
72	24	Подготовка к контрольной работе.		
73	25	Контрольная работа №3 по теме: «В гармонии с природой»		
74	26	Анализ контрольных работ, работа над ошибками.		
75	27	Проектная работа по теме: «В гармонии с природой».		
Unit 4. In Harmony with World. В гармонии с миром – 27				
76	1	Почему люди путешествуют. Книги о путешествиях.		
77	2	Почему люди путешествуют. Слова – синонимы: trip, journey, travel,		

		voyage.		
78	3	Красивые места мира. Введение лексики. Слова – синонимы: ill, sick.		
79	4	Выражение: «И я тоже». Закрепление пройденного материала по теме: «В гармонии с миром»		
80	5	Как люди путешествуют. Развитие навыков чтения. Текст «Безбилетник»		
81	6	Как люди путешествуют. Развитие навыков говорения.		
82	7	Путешествие на поезде. Введение лексики.		
83	8	Особенности употребления некоторых имён прилагательных.		
84	9	Путешествие на самолёте. Развитие навыков говорения по теме: «Путешествия»		
85	10	Модальные глаголы, особенности их употребления.		
86	11	Куда люди путешествуют и где останавливаются. Посещаем Британию.		
87	12	Куда люди путешествуют и где останавливаются. Особенности употребления модальных глаголов.		
88	13	Что люди делают во время путешествия. Особенности употребления модальных глаголов.		
89	14	Употребление модальных глаголов. Обобщение материала.		
90	15	Путешествия и покупки. Введение новой лексики.		
91	16	Фразовый глагол «set». Использование модальных глаголов для выражения просьбы или предложения.		
92	17	Развитие навыков чтения. Работа над текстом «Марко Поло – путешественник и исследователь»		
93	18	Идиомы. Модальные глаголы.		
94	19	Что нужно помнить во время путешествия.		
95	20	Использование модальных глаголов.		
96	21	Впечатления от путешествий. Развитие навыков чтения.		
97	22	Впечатления от путешествий. Повторение материала по теме.		
98	23	Обобщение знаний по теме: «В гармонии с миром». Подготовка к контрольной работе.		
99	24	Контрольная работа №4 по теме: «В гармонии с миром» (административная)		
100	25	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.		
101	26	Проектная работа по теме: «В гармонии с миром»		
102	27	Итоговый урок		

Календарно-тематическое планирование

О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «Rainbow English»: Учебник для
11 кл. Общеобраз. Учрежд.— Москва:Дрофа, 2018

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата	
			план	факт
I полугодие				
Раздел 1. «Шаги в вашей карьере» (24 часа)				
1	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Будущие профессии»	1		
2	Введение структур «Я хотела бы...»	1		
3	Аудирование по теме «Что я собираюсь делать после школы» с извлечением необходимой информации.	1		
4	Правила образования различных профессий с помощью суффиксов –er, -ist, -ess, -or.	1		
5	Изучающее чтение по теме «Выбор профессии» с выбором необходимой информации.	1		
6	Правила употребления существительных «работа», профессия, занятие, карьера» в речи и на письме.	1		
7	Составление диалога-расспроса по теме «Будущая карьера» с опорой на ключевые слова.	1		
8	Ознакомительное чтение по теме «Выбор карьеры»	1		
9	Правила употребления слов «neither, either» в речи и на письме	1		
10	Активизация лексики по теме «Выбор профессии»	1		
11	Правила использования союзов «if, whether» в английских предложениях	1		
12	Ознакомительное чтение по теме «Государственное образование в Соединенном королевстве»	1		
13	Обучение монологической речи по теме «Главные университеты в Англии» без опоры	1		
14	Краткое сообщение по теме «Образование и работа» с опорой на план.	1		
15	Неопределенные местоимения «никто, ни один»; правила употребления в речи и на письме.	1		
16	Описание иллюстраций по теме «Образование в Англии»	1		
17	Активизация ЛЕ по теме «Изучение иностранных языков»	1		
18	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере»	1		
19	Фразовый глагол «to call» и его основные значения	1		
20	Монологические высказывания по теме «Мой собственный путь»	1		
21	Слова-связки в английском языке: правила употребления в речи	1		
22	Составление диалога-расспроса по теме «Выбор будущей профессии»	1		
23	Написание письма личного характера по теме «Мое образование»	1		

24	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере»	1		
Раздел 2. «Шаги к пониманию культуры» (24 часа)				
25	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры».	1		
26	Изучающее чтение по теме «Что такое культура».	1		
27	Множественное число существительных (исключения)	1		
28	Обучающее аудирование «Английские и американские традиции»	1		
29	Притяжательный падеж: правила образования	1		
30	Введение и активизация ЛЕ по теме «Понимание культуры».	1		
31	Ознакомительное чтение по теме «Человеческие ценности»	1		
32	Правила употребления исчисляемых и неисчисляемых сущ-х с неопределенным артиклем	1		
33	Описание иллюстраций по теме «Человеческие ценности и вера»	1		
34	Неисчисляемые им. сущ-ые с нулевым артиклем.	1		
35	Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей, животных	1		
36	Составление диалога-расспроса по теме «Литература и музыка в моей жизни»	1		
37	Фразовый глагол «говорить» и его значение. Контроль навыков чтения.	1		
38	Монологическое высказывание по теме «Посещение музея»	1		
39	Активизация лексики по теме «Искусство».	1		
40	Английские идиомы с «цветочным компонентом».	1		
41	«Русские художники и их картины» описание иллюстраций. Контроль навыков говорения.	1		
42	Изучающее чтение «Величайшие галереи мира».	1		
43	«Объявления» в английском языке	1		
44	Правила употребления артиклей с именами собственными. Контроль навыков аудирования.	1		
45	Обучающее аудирование по теме «Русские композиторы» с опорой на иллюстрации	1		
46	Активизация ЛЕ по теме «Музыка в нашей жизни» Контроль навыков письменной речи.	1		
47	Анализ контрольной работы. Краткое сообщение по теме «Русская культура».	1		
48	Обобщение и систематизация ЛЕ по теме «Шаги к пониманию»	1		

II полугодие
Раздел 3 «Шаги к эффективному общению» (27 часов)

49	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Общение».			
50	Ознакомительное чтение по теме «Как это начиналось»	1		
51	Английские наречия и их функции.	1		
52	Правила правописания наречий.	1		
53	Степени сравнения наречий и их употребление.	1		
54	Обучение монологической речи: «Плюсы и минусы ТП»	1		
55	Активизация ЛЕ по теме «Эффективное общение»	1		
56	Степени сравнения наречий (исключения)	1		
57	Обучающее аудирование: «Великие изобретения»	1		
58	Правила использования наречий без суффикса –ly в устной речи	1		
59	Краткое сообщение по теме «Лауреаты Нобелевской премии»	1		
60	Введение и отработка ЛЕ по теме «Эра общения»	1		
61	Правила употребления слова «badly»	1		
62	Обучающее аудирование: «Изобретения 20 века»	1		
63	Фразовый глагол «собирать».	1		
64	Некоторые факты о числах.	1		
65	Составление диалога-расспроса по теме «Прогресс в науке и технологии»	1		
66	Английские синонимы: правила употребления.	1		
67	Обучение монологической речи по теме «СМИ»	1		
68	Просмотровое чтение по теме «СМИ» с выбором нужной информации.	1		
69	Описание иллюстраций по теме «Великие изобретения и открытия»	1		
70	Диалоги - обмен мнениями по теме «Великие изобретения и открытия»»	1		
71	Ознакомительное чтение по теме «Изобретение 20 века»	1		
72	Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы видеоигр»	1		
73	Контроль навыков аудирования по теме «Технологический прогресс».	1		
74	Написание личного письма зарубежному другу по теме «Шаги к эффективному общению».	1		
75	Систематизация и обобщение знаний по теме «».	1		
Раздел 4 «Шаги к будущему». (24 часов)				
76	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к будущему»	1		

77	Английские идиомы с инфинитивом и герундием.	1		
78	Аудирование по теме «Будущее человечества» с пониманием основного содержания.	1		
79	Диалог обмен-мнениями по теме «Что ожидает нас в будущем»	1		
80	Активизация лексики по теме «Наше будущее»	1		
81	Правых ситуациях.вила использования слова «деньги» в различн	1		
82	Инфинитив и герундий: сравнительный анализ.	1		
83	Монологическая речь по теме «Будущее планеты»	1		
84	Правила употребления глаголов «get, gain, win» в речи и письме.	1		
85	Правила употребления глаголов «offer, suggest»».	1		
86	Просмотровое чтение по теме «Глобализация	1		
87	Составление диалога-расспроса по теме «Будущее национальной культуры»	1		
88	Сложное дополнение: употребление в речи.	1		
89	Введение и отработка ЛЕ по теме «Шаги к будущему»	1		
90	Сослагательное наклонение I типа.	1		
91	Краткое сообщение по теме «Образ жизни людей в будущем»	1		
92	Сослагательное наклонение с глаголом «would»	1		
93	Правила употребления речевых оборотов. Контроль навыков чтения.	1		
94	Изучающее чтение «Английский – язык будущего»	1		
95	Сослагательное наклонение II типа.	1		
96	Монологические высказывания по теме «Будущее английского языка». Контроль навыков устной речи.	1		
97	Контроль навыков письменной речи «Сослагательное наклонение». Написание личного письма»Будущее за нами».	1		
98	Анализ контрольной работы.	1		
99	Систематизация и обобщение знаний за курс 11 класса. Итоговый урок.	1		