


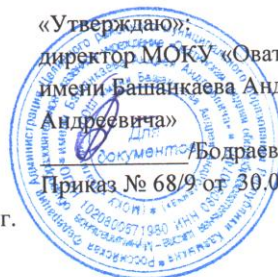


Рассмотрено на заседании МО  
учителей начальных классов  
МОКУ «Оватинская СОШ имени  
Башанкаева Андрея Андреевича»  
Руководитель ШМО:  
 /Бахина Е.С./  
Протокол № 1 от 29.08.2022г.

Согласовано:  
зам.директора по УВР  
МОКУ «Оватинская СОШ  
имени Башанкаева Андрея  
Андреевича»  
 /Хечиева В.Э./  
« 30 » 08 2022г.

«Утверждаю»:  
директор МОКУ «Оватинская СОШ  
имени Башанкаева Андрея  
Андреевича»  
 /Бодраева М.Л./  
Приказ № 68/9 от 30.08.2022г.



Рабочая программа  
учебного предмета «Родная литература (русская)»  
2022-2023 учебный год

Класс: 4  
Учитель: Рабаданова З.Р.

п.Овата, 2022

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

<b>Личностные результаты:</b>	
<b>У обучающегося будут сформированы</b>	<b>Обучающийся получит возможность для формирования</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимание того, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;</li> <li>• Умение с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;</li> <li>• Умение самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимания того, что отношение к Родине начинается с отношения к семье и к малой родине, нахождения примеров самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;</li> <li>• Умения собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);</li> <li>• умения составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;</li> <li>• принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».</li> </ul>
<b>Метапредметные результаты:</b>	
<b>Регулятивные УУД:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li> <li>• овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.</li> </ul>	
<b>Познавательные УУД:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>• совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;</li> </ul>	
<b>Коммуникативные УУД:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>• совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности</li> </ul>	
<b>Предметные УУД:</b>	
<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Аудирование (слушание)**

- Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### **Чтение**

- *Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.
- *Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.
- *Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.
- *Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.
- Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.
- Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.
- *Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

- *Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).
- Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.
- Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

- Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### **Творческая деятельность обучающихся**

#### **(на основе изученных литературных произведений)**

- Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## 2. Содержание учебного предмета

<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>
<b>Я и книги</b>
<i>Испокон века книга растит человека</i> Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками») И.А. Гончаров. Фрегат «Паллада» С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы) С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).
<b>Я взрослею</b>
<i>Скромность красит человека</i> Л.Л. Яхнин «Храбрец» И. П. Токмакова. «Разговор Татарника и Спорыша». Е. В. Клюев. «Шагом марш». <i>Любовь всё побеждает</i> Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. А.Мазнин «Летний вечер».
<b>Я и моя семья</b>
<i>Такое разное детство</i> К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» Е. Н. Верейская. «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>
<i>Придуманные миры и страны</i> Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня в Орехове» (фрагменты).
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>
<b>Люди земли русской</b>
<i>Родная страна во все времена сынами сильна</i> Е. В. Мурашова «Каффа» К.И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина» В.А. Гагарин «Мой брат Юрий» Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут» Г.С. Титов «Наш Гагарин»
<b>Что мы Родиной зовём</b>
<i>Широка страна моя родная</i> А. Д. Дорофеев «Веретено». Сказ о валдайских колокольчиках. М.Я. Бородицкая «В гостях у лесника» Г.Я. Снегирёв «Карликовая берёзка» В. Г. Распутин. «Саяны».
<b>О родной природе</b>
<i>Мороз невелик, да стоять не велит.</i> Загадки и пословицы. Морозко. Отрывок из русской народной сказки В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович» Д.Б. Кедрин «Мороз на стёклах» Н.Н. Асеев «Такой мороз» В. Д. Берестов. «Мороз». <i>На небе стукнет, на земле слышно.</i> Загадки

М.М. Зощенко «Гроза»  
 Н.Г. Гарин – Михайловский «Детство Тёмы»  
 А.А. Блок «Перед грозой»  
 А.А. Блок «После грозы»  
*Ветер, ветер, ты могуч...*  
 Загадки  
 В.А. Солоухин «Ветер»

**3. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>	<b>14</b>
Я и книги	4
Я взрослою	5
Я и моя семья	3
Я фантазирую и мечтаю	2
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>21</b>
Люди земли русской	5
Что мы Родиной зовём	5
О родной природе	11
<b>ИТОГО:</b>	<b>35</b>

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Кол- во часов	Дата
<b>Раздел 1. Мир детства (14 часов)</b>			
<b>Я и книги</b>			
1	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1	03.09
2	И.А. Гончаров. Фрегат «Паллада»	1	10.09
3	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы)	1	17.09
4	С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1	24.09
<b>Я взрослею</b>			
5	Л.Л. Яхнин «Храбрец»	1	01.10
6	И. П. Токмакова. «Разговор Татарника и Спорыша».	1	08.10
7	Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1	15.10
8	Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».	1	22.10
9	И. А. Мазнин «Летний вечер».		29.10
<b>Я и моя семья</b>			
10	К. В. Лукашевич. «Моё милое детство»	1	12.11
11	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик»	1	19.11
12	Е. Н. Верейская. «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»	1	26.11
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>			
13	В. П. Крапивин – мой земляк Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1	03.12

14	В. П. Крапивин. «Голубятня в Орехове» (фрагменты).	1	10.12
<b>Раздел 2. Россия – Родина моя (21 час)</b> <b>Люди земли русской</b>			
15	Е. В. Мурашова «Каффа»	1	17.12
16	К.И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина»	1	24.12
17	В.А. Гагарин «Мой брат Юрий»	1	14.01
18	Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут»	1	21.01
19	Г.С. Титов «Наш Гагарин»	1	28.01
<b>Что мы Родиной зовём</b>			
20	А. Д. Дорофеев «Веретено».	1	04.02
21	Сказ о валдайских колокольчиках.	1	11.02
22	М.Я. Бородицкая «В гостях у лесника»	1	18.02
23	Г.Я. Снегирёв «Карликовая берёзка»	1	25.02
24	В. Г. Распутин. «Саяны».	1	04.03
<b>О родной природе</b>			
25	Загадки и пословицы	1	11.03
26	Морозко. Отрывок из русской народной сказки	1	18.03
27	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1	01.04
28	Д.Б. Кедрин «Мороз на стёклах»	1	08.04



29	Н.Н. Асеев «Такой мороз» В. Д. Берестов. «Мороз».	1	15.04
30	Проект «Мои первые народные сказки». Загадки	1	22.04
31	М.М. Зощенко «Гроза» Н.Г. Гарин – Михайловский «Детство Тёмы»	1	29.04
32	А.А. Блок «Перед грозой»	1	06.05
33	А.А. Блок «После грозы»	1	13.05
34	Загадки и пословицы.	1	20.05
35	В.А. Солоухин «Ветер»	1	27.05